

潮汕职业技术学院

设计工程学院建筑室内设计专业



专 业 教 学 标 准

建筑室内设计专业建设委员会

2020 年 8 月

建筑室内设计专业教学标准

一、专业名称及代码 建筑室内设计 540104

二、入学要求 高中阶段教育毕业生或具有同等学力者

三、修业年限 三年 专科

四、职业面向

根据行业人才需求,确定建筑室内设计专业毕业生主要职业面向是各类别艺术设计公司、建筑设计院等,毕业生主要就业的岗位是建筑住宅室内设计、商业空间展示设计、公共空间设计、软装设计、景观园林设计、家具设计、主材设计、产品设计师、外观设计师、设计师助理、电脑绘图员、工程监理等岗位,本专业服务的职业岗位(群)及典型工作任务见下表。

职业岗位(群)		典型工作任务
初始岗位	1. 电脑绘图员	按照客户的要求,绘制施工图和效果图。
	2. 材料与报价员	结合面积、施工图、效果图做出预算和报价。
	3. 建筑室内设计师	按照客户的要求设计效果图、CAD 施工图、材料报价、预算,完成房子的装修。
	4. 家居陈设设计师	根据客户喜好和特定的软装风格对应软装产品(利用那些易更换、易变动位置的饰物与家具)进行设计与整合,最终对空间按照一定的设计风格 and 效果进行软装工程施工。
	5. 家具设计师	根据客户要求构思、设计、定样,绘制 CAD 施工图。
	6. 主材设计师	根据当季流行趋势设计主材(地砖、厨卫等),绘制主材效果图、施工图、对接工厂生产。
	7. 工程监理	主要监理施工和装修、是否按照施工图和效果图严格施工。
发展岗位	8. 设计总监、艺术总监	创意的组织实施,执行每一个创意细节,并发挥指导作用;对本部门下属培训,充分调动下属的最大创意能力及创意效率;建立产品设计制作技术文档,详细制定设计部门开发过程中的各种规定。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

立足潮汕，面向全省，服务国家“一带一路”倡议，培养具有传统文化底蕴、国际视野、创新精神，拥护党的基本路线，适应生产、建设、管理和服务第一线需要的新型高素质高技能应用型人才。本专业面向中小企业，培养德、智、体、美全面发展，培养具有一定的自身艺术素养和设计理论水平，具有较高的审美能力、艺术造型能力和较高设计水平、较强动手能力、懂施工工艺；能熟练运用手绘效果图，操作 CAD、3DS MAX、建筑草图大师、Photoshop、Coreldraw 等相关软件，为区域经济和社会发展培养生产、建设、管理、服务第一线需要的“下得去、留得住、用得上、干得好”的具有良好素质的第一线岗位适应社会主义市场经济发展需要的高端技能型专业人才。

（二）人才培养规格

1、基本知识

具有美术鉴赏和艺术造型设计的基础知识，具有造型设计的基本理论知识；
掌握计算机基本操作和建筑室内设计相关软件的操作；
掌握建筑室内设计基本原理和建筑室内设计制图与识图知识；
3D 模型制作、2D 排版美化后期处理、PPT 文档整理
掌握建筑室内设计构造基本知识和建筑材料应用基本知识；
具备装饰工程施工工艺基本知识和装饰施工预算基本知识；

2、基本素质

具有良好的思想品德，良好的心理承受力；有良好的自信心、积极进取的精神。
具有努力拼搏的热情，阳光心态，能调节个人情绪的能力。
具有踏实肯干、吃苦耐劳和爱岗敬业的精神。
具有不断积极进取、超越自我的精神。
具有良好的团队协作精神。

3、基本技能

（1）社会能力

具有一定的人际交往、沟通能力。
具有较好的文字组织能力、语言表达能力和社会沟通能力；
具有一定的市场营销能力
具有协调和组织的能力

（2）专业能力

具有一定的艺术造型设计能力；
具有向顾客介绍设计方案和与项目经理良好沟通能力；
具有较强装饰施工图、效果图设计与制作能力。
能比较熟练地掌握各种常用的绘图软件，如 AutoCAD 和 Photoshop；
掌握三维造型软件，如 3DMAX、VR、草图大师等；
熟练的绘制手绘效果图和徒手作图的能力。

（3）方法能力

具有一定的可持续发展能力；
具备一定的装饰工程施工管理能力；
具有对市场进行调查，作综合分析、判断和预测能力；具有获取国内外信息并能作出适当处

理的能力；

具有制订产品设计生产工作计划的能力(包括审核加工图纸,制订材料计划,加工预算计划,编制工艺流程和加工组织,制订质量保障措施和安全管理措施,产品检验、验收和项目结算)。

六、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业(技能)课程。

(一) 公共基础课程

1、思想道德修养与法律基础

(1) 课程目标

《思想道德修养与法律基础》课的目标是在马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想的指导下,贯彻“以德治国、依法治国”的战略思想,对高职大专生进行法学基础理论、法律常识、世界观、人生观、价值观的教育,培养学生高尚的道德情操和良好的道德品质,教育学生学会学习,学会做事,学会做人,使他们成为“有理想、有道德、有文化、有纪律”的社会建设者和接班人。

(2) 主要内容

- ①追求远大理想 坚定崇高信念
- ②弘扬中国精神 共筑精神家园
- ③领悟人生真谛 创造人生价值
- ④注重道德传承 加强道德实践
- ⑤遵守道德规范 锤炼高尚品格
- ⑥学习宪法法律 建设法治体系
- ⑦树立法治观念 尊重法律权威

(3) 教学要求

①课程理论学习

一是引导学生树立正确的理想信念,继承爱国主义的优良传统,弘扬新时期的民族精神和时代精神,树立正确的人生观、价值观、道德观,自觉践行公民道德基本规范,树立正确的择业观和创业观,培养高尚的职业精神与职业道德;二是让学生了解我国的基本法律规范与法律程序,掌握劳动法、合同法、婚姻家庭法、民法等与生活密切相关的法律基础知识。

②课程实践活动

举办大学生“理想与信念”主题演讲比赛。结合《思想道德修养与法律基础》教学内容,通过以“理想与信念”为主题的演讲比赛,在全院学生中掀起对大学生理想与信念的大讨论,树立大学生成才、成长的目标,坚定对自身发展、社会进步的理想与信念,并通过演讲这种形式来提高学生的写作能力和语言表达能力,从而达到提升学生人文素质水平的目的。

(4) 落实国家有关规定和要求

《思想道德修养与法律基础》课程是为贯彻落实中共中央办公厅 国务院办公厅印发《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》精神,按照《中共中央宣传部教育部关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》(教社政[2005]9)实施方案,于2006年实施的思想政治理论课新的课程。是一门以马克思主义思想政治教育学科为依托的崭新课程,这是党中央国务院面对新形势新情况新问题,在完善高校思想政治理论课程体系和学科建设方面所采取的一项新举措,对于进一步加强和改进大学生思想政治教育具有重大而又深远的意义。

2、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论

（1）课程目标

通过本课程学习，学生比较系统地掌握马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想的基本理论；坚定建设中国特色社会主义的理想信念，树立正确的世界观、人生观和价值观。能够运用马克思主义的基本立场、观点、方法及党的路线、方针、政策分析和解决实际问题，具有当代大学生的使命感和社会责任感，具备社会主义现代化事业合格建设者所应有的基本政治素质、思想品德和职业关键能力。

（2）主要内容

- A. 毛泽东思想及其历史地位
- B. 新民主主义革命理论
- C. 社会主义改造理论
- D. 社会主义建设道路初步探索的理论成果
- E. 邓小平理论
- F. “三个代表”重要思想
- G. 科学发展观
- H. 习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位
- I. 坚持和发展中国特色社会主义的总任务
- J. “五位一体”总体布局
- K. “四个全面”战略布局
- L. 全面推进国防和军队现代化
- M. 中国特色大国外交
- N. 坚持和加强党的领导

（3）教学要求

①课程理论学习

通过教学，帮助学生理解马克思主义中国化的科学内涵和历史进程，理解马克思主义中国化的两大理论成果及十九大以来的最新理论成果在指导中国革命、改革和建设中的重要历史地位和作用，掌握中国化马克思主义的基本理论和精神实质，树立建设中国特色社会主义的坚定信念。

②课程实践活动

举办大学生“概论”课程多媒体课件制作比赛。结合《毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论》教学内容，通过以“概论”课程为依托的多媒体课件制作比赛，践行“以学生为主体、理论联系实际”的教育教学理念，增强广大同学对思想政治理论课的兴趣和参与度，积极推进思想政治理论课教学改革的探索，同时也提升广大学生多媒体课件制作水平及动手能力。

（4）落实国家有关规定和要求

本课程是 2005 年中宣部、教育部《关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见》及实施方案确定的高校思想政治理论课之一，是高职院校的公共必修课。课程以中国化的马克思主义为主题，以马克思主义中国化为主线，从理论与实践、历史与逻辑的统一上揭示马克思主义中国化的理论轨迹，准确阐述中国共产党在把马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程中，创造了中国化的马克思主义，形成了毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系两次飞跃成果。

3、军事课

（1）课程目标

军事课是普通高等学校学生的必修课程，科学的军事理论是军事活动的本质及其客观规律的正确反映。来源于军事实践，经理论概括后给军事实践以指导，并在不断接受军事实践检验的基础上得到丰富和发展。让学生了解掌握军事基础知识和基本军事技能，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

（2）主要内容

①军事理论

中国国防

国家安全

军事思想

现代战争

信息化装备

②军事技能

共同条令教育与训练

射击与战术训练

防卫技能与战时防护训练

战备基础与应用训练

（3）教学要求

以习近平强军思想和习近平总书记关于教育的重要论述为遵循，全面贯彻党的教育方针、新时代军事战略方针和总体国家安全观，围绕立德树人根本任务和强军目标根本要求，着眼培育和践行社会主义核心价值观，以提升学生国防意识和军事素养为重点，为实施军民融合发展战略和建设国防后备力量服务。

（4）落实国家有关规定和要求

以 2019 年 1 月教育部、中央军委国防动员部颁布的《普通高等学校军事课教学大纲》为基本依据，切实保障学生对军事基础知识和基本军事技能的学习与掌握。通过军事理论课教学，使学生掌握基本军事技能和军事理论，增强国防观念、国家安全意识，加强组织性、纪律性，弘扬爱国主义、集体主义和革命英雄主义精神。本着磨练意志品质，激发战胜困难的信心和勇气，培养艰苦奋斗、吃苦耐劳的作风，树立正确的世界观、人生观和价值观，全面提高综合素质，为中国人民解放军训练后备兵员和培养预备役军官打下坚实基础的目的。

4、中华优秀传统文化概论

（1）课程目标

《中华优秀传统文化》是面向高职高专各专业学生开设的一门公共必修课，通过本课程的学习，使学生了解和掌握中华优秀传统文化知识，增加民族文化自信心、树德、立善，完成中文传统文化的继承与发展，为学生的就业和日后的工作、学习提供有力的帮助。

（2）主要内容

- ①中华优秀传统文化概论(含义、发展历程、特征等)
- ②中国传统哲学与宗教文化(儒道释、诸子百家融合提炼等)
- ③中国古代文学(诗歌、散文、小说、戏曲等)
- ④中国传统美学文化(服饰、建筑、书法、汉字等)
- ⑤中国传统民俗文化(传统节日、传统习俗、婚姻等)
- ⑥中国古代制度文化(宗法、法律、科举、教育等)
- ⑦中国传统养生文化(饮食、茶酒、美容保健、中医药)
- ⑧中国古代科学技术(四大学科、三大技术、四大发明)
- ⑨中华优秀传统文化的继承和发展（近代转型、现代化、中西对比融合）

（3）教学要求

①课程理论学习

一是让学生要学会根据中华优秀传统文化的大分类，课前课后通过各种途径搜集相关内容，最后上升到理论层面的学习探讨；二是在教学中，有许多品德教育渗透其中(尊敬长辈、孝敬父母、

友爱兄弟等), 注重教育学生, 要用实际行动体现国学的学习内容, 加强学生的思想道德建设, 弘扬中华传统美德。

②课程实践活动

举办大学生“话说中华美”话剧比赛。结合《中华优秀传统文化概论》教学内容, 通过以“话说中华美”为主题的话剧比赛, 引导学生对多种多样的古今文化形态进行系统合成, 组织引导学生在特定的文化场景中体验探究, 统整建构, 增进对中华优秀传统文化的感情, 形成文化认同, 进行文化反思, 促进文化创新

(4) 落实国家有关规定和要求

为落实 2017 年 1 月中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》文件精神, 开设《中华优秀传统文化概论》该门课程, 注重中国传统文化与当代教育思想的结合, 并融入学生创新能力拓展和研究性学习等内容, 提高学生的历史责任感和时代感, 为现实社会服务。

5、大学生心理健康教育

(1) 课程目标

心理健康教育课程是大学生心理健康教育的主要途径, 是集理论知识教学、心理体验与训练为一体的大学生公共基础课程。课程旨在普及心理健康知识, 增强大学生的自我心理调适能力, 帮助大学生解决身心发展过程中的心理问题, 提高大学生的心理健康水平和综合素质, 促进大学生健康成长, 全面发展。

(2) 主要内容

- ①新生入学心理适应教育(常见适应问题和应对方法)
- ②心理健康与调适(心理学和心理咨询概述、识别心理问题、心理调适)
- ③大学生情绪情感(特点、原因、处理与培养)
- ④大学生人际沟通与交往(概述、技巧和方法)
- ⑤自我探索(自我意识概述、认识自我的渠道、自我悦纳)

(3) 教学要求

通过课程教学, 使学生在知识、技能和自我认知三个层面达到以下目标。

知识层面: 通过本课程的教学, 使学生了解心理学的有关理论和基本概念, 明确心理健康的标准及意义, 了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现, 掌握自我调适的基本知识。

技能层面: 通过本课程的教学, 使学生掌握自我探索技能, 心理调适技能及心理发展技能。如环境适应技能、压力管理技能、沟通技能、人际交往技能等。

自我认知层面: 通过本课程的教学, 使学生树立心理健康发展的自主意识, 了解自身的心理特点和性格特征, 能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价, 正确认识自己、接纳自己, 在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助, 积极探索适合自己并适应社会的生活状态。

(4) 落实国家有关规定和要求

为落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》(中发〔2004〕16 号)、《教育部卫生部 共青团中央关于进一步加强和改进大学生心理健康教育的意见》(教社政〔2005〕1 号)、《教育部办公厅关于印发〈普通高等学校学生心理健康教育工作基本建设标准(试行)〉的通知》(教思政厅〔2011〕1 号)等文件精神, 开设《大学生心理健康教育》课程, 使学生明确心理健康的标准及意义, 增强自我心理保健意识和心理危机预防意识, 掌握并应用心理健康知识, 培养自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力, 切实提高心理素质, 促进学生全面发展。

(二) 专业(技能)课程

1、住宅空间设计

本课程通过项目、案例训练学生对室内硬装、室内平面布局、功能分区等方面的整体把控能力及施工图、效果图的绘制，提高学生的审美能力，培养学生具备独立完成大型室内硬装设计的能力。

培养学生具备独立完成别墅、住宅、Loft、公寓、样板间等民用住宅的空间规划、硬装设计、水电图、空间立面图、天花图等施工图的绘制、组织施工的能力。

2、娱乐空间设计

本课程通过项目训练学生掌握娱乐空间的设计方法和技巧，运用软件制作相应的施工图与效果图。

培养学生可以从布局、功能分区、色彩、材料、灯光、预算等的方面综合对娱乐空间进行独立的设计与组织施工的能力。

3、餐饮空间设计

本课程通过项目训练学生掌握餐饮空间的设计方法和技巧，运用软件制作相应的施工图与效果图。

培养学生可以从选址、目标客户定位、人流量、布局、功能分区等的方面综合对餐饮空间进行独立的设计与组织施工的能力。

4、室内软装艺术鉴赏

本课程通过项目、案例培养学生对室内软装陈设的鉴赏与搭配的能力，提高学生的审美能力，让学生了解最新、最前沿的室内软装艺术案例、材料、产品并可以熟练的运用。培养学生具备独立空间的鉴赏和设计的能力。

培养学生具备较好的审美能力可以独立完成别墅、住宅、Loft、公寓、样板间、布景（影视道具）等空间中包括家具、家私、陈设品、绿植、餐具等的整体搭配和审美的能力；以及同客户沟通的能力。

5、材料与施工、预算

本课程主要介绍建筑室内设计中常用的装饰材料的种类、用途、保养方法定；施工流程、工艺、注意事项等；整套设计方案的预算报价等。培养学生可以独立完成设计、材料选购、施工监督、报价预算的能力。

培养学生可以熟悉市面上各种装饰材料的价格、质地、施工等并且可以进行材料选购、施工监督、报价预算、沟通协调客户与施工方的能力。

七、教学进程总体安排

专业课程在设置过程中，要强化思政教育意识，把育人与育才相结合，把思想政治教育渗透到专业课程体系中，运用马克思主义的立场、观点和方法设置。

本专业教学安排坚持学历教育与岗位培训相结合、职业能力与职业素质兼顾、就业导向与人生发展相统一的原则，开展个性化培养，系统化设计专业的人才培养方案。

本专业教学安排分为三个阶段，第一学年根据专业的培养要求主要完成素质课程与专业基础课程的教学工作；第二学年主要学习专业核心类课程与强化学生专业核心能力的培养的教学工作；第三学年围绕企业学徒的要求主要完成专业拓展课程及毕业实习与毕业设计的教学工作。具体教学进程安排见附录 1：2020 级建筑室内设计专业教学进程表

课程类别	学时	学分	学分比例	课程名称
公共必修课	610	31	21.4%	军事课、大学生心理健康教育、职业规划与就业指导、形势与政策、思想道德修养与法律基础、应用文写作、体育与健康、计算机应用基础、高职英语、

				中华传统文化概论、健康教育（防艾教育）、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、美育课程
公共选修课	288	18	12.4%	双创通识课、双创专业课、第二课堂（增加劳动教育）、具体课程视情况定（从课程库中优先挑选）
专业必修课	1648	92	63.4%	室内空间透视表现、室内制图与识图（施工图）与 AutoCAD 制图、绘画基础、构成设计、3DS MAX+Vray、室内效果图快速表现、住宅空间设计、材料与施工、预算、PS 室内效果图处理、娱乐空间设计、SketchUp 室内外景观造型、室内制图规范、室内软装艺术鉴赏、餐饮空间设计、家装设计、全案设计、图纸深化、工装设计、顶岗实习、毕业设计
专业选修课	72	4	2.8%	人体工程学、CAD 室内设计师助理
合 计	2618	145	100%	

八、实施保障

（一）师资队伍

专业教学团队应是一支教学经验与企业实践经验丰富，治学严谨，敬业，协作、不断创新的教学团队，根据专业特点以及团队成员不同层次的任务要求，专业教学团队分为专业带头人、骨干教师、一般教师和兼职教师专业四个构成部分，具体如下：

类别	数量	素质要求	结构分布
专业带头人	1	具有丰富的企业实践经验，深厚专业背景，具有对专业整体规划、统筹建设、整体协调的能力，具有课程设计能力，主持教改教研和管理服务能力，业界交往合作能力，调研设计能力。	高级职称教师的比例 $\geq 20\%$ ，45 岁以下教师研究生或硕士学位的比例 $\geq 15\%$ ，双师素质教师的比例 $\geq 50\%$ ，兼职教师 $\geq 15\%$ ，年龄结构基本符合正态分布，老、中、青在 2:5:3 左右。
骨干教师	2	能够承担 2~4 门左右专业课程的教学任务；参与专业建设，主持课程、教材等建设任务；能够完成对学生专业能力、社会能力和方法能力的培养任务。	
一般教师	3	能够承担 2~4 门专业课程的教学任务；参与课程、教材等建设任务；能够完成对学生基础知识、技能及专业能力、社会能力和方法能力的培养任务。	
兼职教师	1	具有中级以上职称或高级职业资格，或者在 4A 设计公司从事设计、管理、研发 5 年以上的能工巧匠，具备基本的教育教学素质，能够承担一门课程的实训或实习指导等实践教学任务。	

（二）教学设施

多媒体教室
计算机教室（配备网络）
自主机房

（三）教学资源

积极采用优秀高职高专教材或本教研室教师参与编写的教材，选用近三年出版的高职高专教材达到 80%；

编写反映新知识的讲义，特别是专业实训教材。教材选用合理，保证专业的教学质量。为了保证教师的“教”和学生的“学”，学校还需购置必要的建筑室内设计、家居产品设计专业类图书资料，以供学生参考和学习；

通过建设专业核心课程的网络课程、优质课程，学校建设数字图书馆和教师推荐室内设计先关的学习网站、公众号等，进一步丰富本专业的数字化、网络化教学资源。

（四）教学方法

1、教学方法

体现以学生为主体的教育思想，改变课堂以教师为中心的教学模式，注重培养学生实践动手能力。把课堂搬到实训室，采用任务驱动、项目导向的教学方式，融“教、学、做”于一体，提高学生的实践技能；运用现代教育技术，激发学生学习兴趣，注重培养学生的创新能力，使教学质量得到有效提高。

2、教学手段

（1）教学过程系统性“教学方法突出多样性”的教学手段

教学过程突出系统性：设计教学过程是设计教学内容展开和接受的过程，是教师对教学内容进行整体策划和设计的过程，也是教师帮助学生建立积极的学习环境、形成学习目标的过程。教学过程最大的特点是师生互动。在教学过程中推行系统性，使学生通过设计构思、设计方案、设计发展、设计讲评几个教学环节，完成对整体教学内容的掌握，教师通过系统性教学达到引导学生、挖掘潜能的目的。教学过程的系统性有利于调动学生的积极性、主动性和创造性。

在教学方式上实行课堂、市场、设计师相结合，在教学方法中实行个人辅导、小组讨论、集中讲授相结合，两个结合可以充分调动学生的学习主动性。教师变教学为导学，引导学生自主学习，采用因材施教的方法，发现学生个性，拓展学生思维的潜能。

设计讲评实行开放性：设计讲评是训练学生表达能力、沟通能力、推销自己能力的重要阶段，为学生今后进入社会做准备。设计讲评也是开放办学的一种方式，设计教学的好坏，由社会业内人士、教师、学生来评判，建立设计教育与社会、企业的联系，使设计教育更贴近市场。

（2）评价方式实行过程评分的原则的教学手段

过程评分是评价科学性的体现，是科学评介学生综合能力的依据。传统的评价方式是结果评分，难以全面考查学生对知识的掌握。实行过程评分是评价观念上的重要改变，是对传统评价方式的突破。过程评分重在设计过程而不仅是设计结果，是对整个学习过程的全面考核。将整个设计教学过程按照教学要求进行量化打分，可以有效评价出教师的教学效果和学生的学习能力。

3、教学组织模式

在专业课程教学中，将职业资格鉴定内容融入到教学内容中来，职业资格考试与课程考核相结合，并通过设计大赛，提高学生专业技能。

4、课程教学模式

课程教学中，实施以教师为主导，学生为主体，遵循以就业为导向，以能力为根本的高职教育发展趋势，我们紧紧围绕专业培养目标，构建以“一条主线、三个环节、四大关键能力”为核心的工学结合的人才培养模式。

（五）学习评价

引入设计公司相应工作岗位的评价标准，将设计行业从业资格证书与成绩考核相结合，对学生的岗位能力及素质进行综合考核，通过从业资格考试相关科目考试的学生，可以依此认定学生该课程的学分。

改变传统单纯以教师为主体的评价方式，由教师、小组成员、学生本人、企业人士作为教学评价的主体，以考查、实践操作、项目测评、调研报告、口试等多种考核形式，替代以往单纯用闭卷、开卷考试评定成绩的片面做法，着重考察学生的能力与素质。

建立过程性考核与终结性考核相结合的考核制度，课程平时成绩与期末成本各占总评成绩的50%。平时成绩考核的内容包括：出勤情况、课堂参与程度、小组研讨表现、平时作业完成情况、实训测试成绩等。期末考试侧重考核应用能力，凡有30%以上的行动实践课时的课程，要求必须进行技能考核。

（六）质量管理

针对不同渠道的生源，采用不同的教学管理内容与管理模式。如对普通高中毕业生，需要更加注重专业技能的教学；对“三校生”（职高、中专、技校毕业生），需要更加注重专业理论和人文综合素质培养，并加强教学纪律；对退役士兵，需要加强专业理论的教学和教学纪律的管理。

九、毕业要求

本专业学生在通过德育审查后，必须修完专业教学计划规定的课程并取得规定的最低学分145学分，并至少获得一种国家认可的与本专业相近的中级及以上职业资格证书，方可毕业。

十、附录

附录1：2020级建筑室内设计专业教学进程表

附录2：专业教学标准变更审批表

附录 1：2020 级建筑室内设计专业教学进程表

2020级建筑室内设计专业教学进程表																			
课程类别	序号	课程编号	课程名称	课程类型	学分	学时分配			各学期教学周和周学时分配						考核方式	考核形式	主要教学场所	说 明	
						总学时	理论	实践	一		二		三						
									1	2	3	4	5	6					
公共必修课	1	2060101102	军事课	C	4	148	36	112	✓	16	18	18	18	18	18	考查	作业	大教室	不可学分替换, 讲座课4次
	2	2060102102	大学生心理健康教育	A	2	36	16	20	✓					✓		考查	作业	大教室	不可学分替换, 讲座课
	3	2060103102	职业规划与就业指导	B	2	36	20	16	✓					✓		考查	作业	大教室	讲座课
	4	2060104102	形势与政策	B	1	16	8	8	✓	✓	✓	✓	✓			考查	作业	大教室	不可学分替换, 讲座课
	5	2060105102	思想道德修养与法律基础	B	3	48	36	12	3							考查	作业	大教室	不可学分替换, 每周排课
	6	2060106102	应用文写作	B	2	32	16	16	2							考查	作业	普通教室	每周排课
	7	2060107102	体育与健康	C	4	68	8	60	2	2						考查	随堂	体育场	每周排课
	8	2060108102	计算机应用基础	C	2	32	10	22	2	(2)						考查	随堂	机房	人文学院安排开设学期
	9	2060109102	高职英语	A	2	32	22	10	2	(2)						考查	作业	普通教室	人文学院安排开设学期
	10	2060110102	中华优秀传统文化概论	B	2	36	18	18		2						考查	作业	普通教室	每周排课
	11	2060111102	健康教育(防艾教育)	B	1	18	9	9		1						考查	作业	大教室	讲座课2次
	12	2060112102	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	4	72	60	12		4						考查	作业	大教室	不可学分替换, 每周排课
	13	2060113102	美育课程	B	2	36	18	18				2				考查	作业	大教室	讲座课2次
公共选修课	小 计				31	610	277	333	11	9	2	0							
	1	2060101112	双创通识课	C	2	32		32				2						创业学院负责	
	2	2060102112	双创专业课	C	2	32		32				2						创业学院负责	
	3	2060111102	第二课堂(增加劳动教育)	C	10	160	0	160	✓	✓	✓	✓						学工部负责	
专业必修课	4		具体课程视情况定(从课程库中优先挑选)		4	64	20	44		2	2							人文学院负责	
	小 计				18	288	20	268	0	2	2	4							
	1	2040101301	室内空间透视表现	B	4	64	21	43	4							考查	作品	多媒体教室	
	2	2040102301	※室内制图与识图(施工图)与Aotu CAD制图	B	4	64	21	43	4							考查	作品	机房	不可学分替换, 集中学习课程
	3	2040103301	绘画基础	B	4	64	21	43	4							考查	作品	画室	
	4	2040104301	构成设计	B	4	72	24	48		4						考查	作品	多媒体教室	
	5	2040105301	※3DS MAX+Vray	B	6	108	36	72		6						考查	作品	机房	不可学分替换, 集中学习
	6	2040106401	室内效果图快速表现	B	2	36	12	24		2						考查	作品	多媒体教室	
	7	2040107401	※住宅空间设计	B	4	72	24	48			4					考查	作品	机房	不可学分替换, 集中学习
	8	2040108401	※材料与施工、预算	B	4	72	24	48			4					考查	作品	机房	不可学分替换, 集中学习
	9	2040109401	PS室内效果图处理	B	2	36	12	24			2					考查	作品	机房	
	10	2040110401	※娱乐空间设计	B	4	72	24	48			4					考查	作品	机房	不可学分替换, 集中学习
	11	2040111401	SketchUp室内外景观造型	B	3	54	18	36				3				考查	作品	机房	
	12	2040112401	※室内制图规范	B	3	54	18	36				3				考查	作品	机房	不可学分替换, 集中学习
	13	2040113301	※室内软装艺术鉴赏	B	4	72	24	48				4				考查	作品	机房	不可学分替换, 集中学习
	14	2040114401	※餐饮空间设计	B	4	72	24	48				4				考查	作品	机房	不可学分替换, 集中学习
	15	2041015601	家装设计	C	3	54	18	36					3			考查	作品		
	16	2041016601	全案设计	C	3	54	18	36					3			考查	作品		
	17	2041017601	图纸深化	C	4	72	24	48					4			考查	作品		
	18	2041018601	工装设计	C	6	108	42	66					6			考查	作品		
	19	2041019601	顶岗实习	C	20	320	0	320							✓	考查	作品		不可学分替换
	20	2041020601	毕业设计	C	4	72	0	72							✓	考查	作品		不可学分替换
	21																		
	22																		
专业选修课	小 计				92	1592	405	1207	12	12	14	14							
	1	2040101711	人体工程学	B	2	36	12	24			2					考查	作品	多媒体教室	
	2	2040102511	△CAD室内设计师助理	B	2	36	12	24				2				考证	考证	机房	考证
	3																		
小 计				4	72	24	48	0	0	2	0								
合计					145	2562	726	1856	23	23	20	18	16	24					

- 注：
1. 课程类型A类（纯理论）、B类（理论+实践）、C类（实践），教学做一体课程为C类课程；按学期顺序编排。
 2. 考核方式分考试、考查；考核形式分开卷、闭卷、口试、作业、作品、随堂、演示等。
 3. 核心课程前标注“※”，岗证融通课程前注“△”，考证课在备注中注明“考证”字样。
 4. 已申报备案的专业，第五学期，根据实际情况，可安排顶岗实习，也可不安排顶岗实习。
 5. 公共必修部分课程、核心课程、顶岗实习和毕业设计，在备注中注明“不可学分替换”。

附录 2：专业教学标准变更审批表

潮汕职业技术学院
专业建设标准变更审批表

学院 级 专业

原人才培养方案课程开设情况						变更后人才培养方案课程开设情况					
课程编号	课程名称或实践教学环节	学分	学时	周学时	开设学期	课程编号	课程名称或实践教学环节	学分	学时	周学时	开设学期
其它变更											
变更原因											
教研室意见	负责人签字： 年 月 日										
院（部）意见	负责人签字： 年 月 日										
教务处意见	负责人签字： 年 月 日										
学院意见 （教学指导委员会）	主管领导签字： 年 月 日										

注：本表一式 3 份，教务处、院（部）和教研室各备案 1 份。